

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

В целях сокращения сроков приемки зерна Совету Министров РСФСР и Совету Министров Казахской ССР предоставлено право производить с на-

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выразили уверенность, что партийные, советские, сельскохозяйственные, профсоюзные и комсомольские организации, колхозы, совхозы, промышленные предприятия и транспортные организации примут все меры к тому, чтобы обеспечить проведение уборки урожая без потерь, заготовку необходимого количества кормов, выполнение и перевыполнение народнохозяйственных планов и социалистических обязательств по продаже государству зерна и других сельскохозяйственных продуктов.

Г. АРТЕМОВ, РОМАНОВА,
ПЕТРЕНКО и другие жильцы
домов №№ 5, 7 по ул. Циол-
ковского.
г. КИРОВ.

Н. НАДЕЖДИНА.

КАНДИДАТЫ НАРОДА

На заседаниях окружных избирательных комиссий по выборам в Верховный Совет СССР, проходящих в стране, продолжается регистрация кандидатов в депутаты.

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии Курганского избирательного округа. Кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР здесь зарегистрированы слесарь Курганского завода колесных тягачей комсомолец Галта Тимофеевна Нестерова.

По Саратовскому избирательному

округу по выборам в Совет Союза (Мордовская АССР) кандидатом в депутаты зарегистрирована работница Саранского электролампового завода Надежда Васильевна Федотова.

На заседании окружной избирательной комиссии Бакинского избирательного округа по выборам в Совет Союза Верховного Совета СССР кандидатом в депутаты зарегистрирован оператор нефтегазодобывающего управления имени 26 ба-

кинских комиссаров Камар Ханум Марзага кызы Сулейманова.

Табакоряд совхоза села Геховит Камар Абдураманов Татосов зарегистрирован кандидатом в Совет Национальностей Верховного Совета СССР постановлением окружной избирательной комиссии Мартунианского избирательного округа Армении.

В городе Кирове на заседании окружной избирательной комиссии Кировского избирательного округа по выборам в Совет Национальностей кандидатом в депутаты заре-

гистрирован министр сельского хозяйства Российской Федерации Леонид Яковлевич Филаретов.

Окружная избирательная комиссия Металлургического избирательного округа по выборам в Совет Союза зарегистрирована кандидатом в депутаты старшего оператора блонинга Челябинского металлургического завода Ивана Ефимовича Погорельца.

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии Горно-Алтайского избирательного округа (Алтайский край). Принято постановление зарегистрировать кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по этому округу первого секретаря правления

Союза писателей СССР Георгия Николаевича Маркова.

Министр лесной и деревообрабатывающей промышленности СССР Николай Владимирович Тимофеев зарегистрирован кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Красноярскому избирательному округу Восточной Сибири.

На заседании окружной избирательной комиссии Ленинского района Петроградского района городской больницы Хамма Андреевна Переломова зарегистрирована кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Ленинскому избирательному округу по выборам в Совет Национальностей.

(ТАСС).



ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ВТОРНИК, 14 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

СРЕДА, 15 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ЧЕТВЕРГ, 16 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ПЯТНИЦА, 17 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ПЛИМ-ПЛАНЕТЫ

В ИНТЕРЕСАХ ТРУДЯЩИХСЯ ЕВРОПЫ

МЕЖДУНАРОДНАЯ АНКЕТА «ТРУДА»

На встрече руководителей профцентров европейских стран, состоявшейся 19 января 1974 года в Женеве, была единодушно поддержана идея созыва, по возможности уже в нынешнем году, европейской профсоюзной конференции по улучшению производственной среды и, в частности, по охране труда, здоровья и благосостояния трудящихся.

Газета «Труд» обратилась к руководителям ряда крупнейших национальных профцентров европейских стран с просьбой ответить на следующие вопросы:

Лучано ЛАМА,
генеральный секретарь Всеобщей итальянской конфедерации труда:

— Встреча руководителей профцентров европейских стран, состоявшаяся 19 января в Женеве, была событием большого исторического значения. Этой встрече было положено начало преодолению раскола профсоюзного движения, происшедшего в годы «холодной войны». Впервые руководители 37 профсоюзных центров, объединяющих в своих рядах свыше 150 миллионов трудящихся в входящих в три крупнейшие международные профсоюзные организации — Всемирную федерацию профсоюзов, Международную конфедерацию со-

— Что предпринимает ваш профцентр в плане практической поддержки к европейской профсоюзной конференции!

— Каково значение, по вашему мнению, эта конференция будет иметь для укрепления сотрудничества между европейскими профцентрами, для решения важных для трудящихся социально-экономических проблем!

Ниже мы публикуем полученные ответы:

Жозеф ХАУТАЙС,
председатель Конфедерации христианских профсоюзов Бельгии:

— Проблемы, связанные с улучшением производственной среды, в частности, с охраной здоровья и благосостояния трудящихся, всегда занимали важное место в деятельности бельгийской Конфедерации христианских профсоюзов.

Мы считаем, что реальные интересы трудящихся связаны как с количественными, так и с качествен-

ными сторонами этих проблем. В наших исследованиях, пропаганде, прямых действиях и заключаемых коллективных договорах постоянно на первом месте стояли вопросы ликвидации несправедливой системы оплаты труда, борьбы против извращающего темпа, за то, чтобы материальное положение трудящихся, за расширение компетенции органов,

Тур АСПЕНГЕН,
председатель Центрального объединения профсоюзов Норвегии:

— Встреча 19 января 1974 года в Женеве между профцентрами была полезным шагом на пути расширения связей между Восточной и Западной Европой.

Мы надеемся, что встреча в Женеве является вступлением к реальному сотрудничеству по конкретным вопросам, по которым профсоюзные организации имеют общие интересы. Само собой разумеется, в интересах мира мы желаем расширения двусторонних и многосторонних контактов не только руководителей, но прежде всего трудящихся. Мы считаем, что

расширяющиеся прямые контакты между трудящимися в двух частях Европы, а также между местными профессиональными организациями будут способствовать укреплению мирных отношений и, естественно, социальному развитию в наших промышленных обществах.

Мы полностью принимаем во внимание, что наши общественные системы не одинаковы. Мы ясно представляем себе, что наши профсоюзные организации разные, имеют неодинаковое положение и функции в двух частях Европы. Тем не менее или, скорее, именно поэтому важно

Гуннар НИЛЬССОН,
председатель правления Центрального объединения профсоюзов Швеции:

— В шведских профсоюзах мы начали изучение и сопоставление документов действующего в нашей стране законодательства и соглашений на рынке труда относительно производственной среды.

Затем последует работа над проектами реформ и требованиями, которые профсоюзное движение выдвигает, учитывая стремление и желание трудящихся обеспечить нормальные условия на рабочих местах, охрану труда. О проведенной работе будет рассказано на будущей европейской профсоюзной конференции.

По нашему мнению, сотрудничество по конкретным вопросам, обмен опытом профцентров по проблемам производственной среды благоприят-

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

— АНГЛИЯ. С требованием немедленного сокращения расходов на военные нужды выступил 36 членов парламента — лейбористов.

— ФРАНЦИЯ. Почти на 10 процентов повышены розничные цены на парижские газеты «Фигаро», «Мондо», «Экспресс» и другие. Это второе повышение цен на периодические издания во Франции за последние полгода.

— АВСТРАЛИЯ. Советский траулер «Амурск» зашел в порт птены в Новой Зеландии. Четыре члена экипажа остаются на борту бота, который движется в сопровождении «Амурска» в порт Данидин.

ЭТОТ ДЕРЗКИЙ ДЕБЮТАНТ

МНОГО лет футболисты Молдавии не выступали в высшей лиге. И вот в прошлом году лучшей командой профсоюзов республик «Инстру» из Кишинева завоевала право выступать в высшей лиге. Ноимок оказался не из робкого десятка. И это позавчера почувствовали на себе яглеры турнира динамовцы Киева, команда, чуть ли не целиком входящая в первую сборную СССР. Попытки гостей пробиться к воротам «Инстру» пресекались самоотверженно игрой защитной кишиневцев. Зато защитники «Динамо» позволили Атаману забить единственный гол. Лидер потерпел первое поражение. Не к чести проигравших, они начали грубить, а Веремея даже получил предупреждение.

Так же со счетом 1:0 другой дебютант высшей лиги — «Черномор» — нанес на своем поле поражение «Спартаксу». В начале второго тайма после подачи углового Сапожников забил гол. И здесь гости получили предупреждение за грубую игру (Кокорев).

Еще в одном матче, проведенном в Лужниках, был зафиксирован минимальный счет. «Торпедо» приняло «Карпаты». Лишь на 70-й мин. рейд Козинкевича по левому флангу закончился прострелом, «подрезанной» передатчик в центр, и рикошетом от штанги мяч угодила в сетку.

Большое внимание любителей футбола привлек матч в Ереване, где «Арагат» принимал динамовцев Москвы. В первом тайме гости имели подавляющее преимущество и могли выиграть по крайней мере со счетом 4:0. Но в воротах «Арагата» оказалось лишь два мяча, после ударов Гаряилова и Байдалова на 15-й и 22-й мин. Неудачно сыграл в эти моменты вратарь Абрамян. После перерыва инициативой полностью завладел «Арагат». Андриясян и Маркоров свистали счет. 2:2.

Динамовцы Тбилиси в первом тайме забили красивый гол «Зениту» (это сделал Рехвиашвили на 35-й мин.). Едва начался второй тайм, как Зинченко свистал гол. Матч закончился ничью — 1:1.

«Кайрат» принимал «Зарю». Как только начался матч, Маркин ударил счет. На 32-й мин. Чеботарев ударил результат. Только на 61-й мин. гости сумели сократить разрыв после точного удара Васенина, но большего добиться не смогли.

НАЧАЛО БЫЛО УСПЕШНЫМ

Все дальше и дальше от Варшавы уходит 10-й участник XXVII велотонки Мира. Как нам сообщили коллеги из польской газеты «Глос працы», на втором этапе — Плонск — Торуль лидировал до последних метров переходило от одного гонимца к другому. На стадионе в Торуле были все опытные А. Бартошчик (ЧССР), 152 км он проделал за 3 часа 32 мин. 6 сек. На втором месте его соотечественник В. Моравец, а третьим

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» И ТАСС

СФАБРИКОВАНЫ ОБВИНЕНИЯ

Мировая общественность продолжает решительно протестовать против жестоких репрессий чилийской хунты в Чили.

ВУЗНОС-АЯРЕС. «Процесс над чилийскими военными служащими продолжается в интервью газете «Юстуса палара» юрист Маурисио Виргин, который в течение нескольких дней присутствовал на этом процессе, как независимый наблюдатель. Он отметил, что «все обвинения были сфабрикованы и выведены из подсудных к по-настоящему важным фактам». Этот процесс является «незаконным, ибо противоречит не только общепринятым юридическим нормам, но и самому кодексу чилийской военной юстиции».

ВАШИНГТОН. Выступая в подкомиссии палаты представителей, бывший член конгресса от штата Орегон юрист Чарльз Портер заявил, что спустя восемь месяцев после захвата власти военной хунты в Чили продолжает посягать на элементарные права человека. По его словам, политзаключенные «поддерживаются пытками с целью получения из них признаний».

К ПРЕДСТОЯЩИМ ВЫБОРАМ ФЕДЕРАЛЬНОГО КАНЦЛЕРА ФРГ

БОНН, 10 мая. (ТАСС). В связи с официальным выдвижением видного деятеля СДПГ Гельмута Шмидта на пост федерального канцлера здесь состоялось совместное заседание руководящих органов этой партии. Выступая на заседании, Г. Шмидт высоко оценил политические успехи, достигнутые Вилли Брандтом в период его пребывания на посту федерального канцлера, и подчеркнул важность преемственности этого курса, который проводил Брандт.

За продолжение политики, проводимой В. Брандтом, высказался также председатель фракции СДПГ в бундестаге Г. Велер. В интервью ряду западногерманских газет он заявил, что «после ухода с поста главы правительства» Брандт пользуется популярностью, большинство депутатов бундестага, граждан ФРГ, Работавшая Брандтом, а также в политике, сказал Велер, будет и в дальнейшем последовательно проводиться в союзе со свободной демократической партией.

В связи с предстоящими 16 мая выборами федерального канцлера состоялось совещание руководителей социал-демократической и свободной демократической партий, на котором обсуждались проблемы, связанные с будущим правительственным заявлением нового кабинета министров, а также с распределением министерских постов. В совещании приняли участие со стороны СДПГ Г. Шмидт, Г. Велер и Г. Кюн, а со стороны СДПГ — В. Шеель, а также Г. Гениер и В. Милхин.

РЕШЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА

КАИР, 10 мая. (ТАСС). Египетское правительство одобрило законопроект о поощрении иностранных капиталовложений в экономику страны путем освобождения инвесторов от уплаты некоторых налогов и разрешения перевода за границу 50 процентов прибыли.

КАРПОВ В ФИНАЛЕ

Десятая партия матча претендентов на звание чемпиона мира Карпов — Каспаров завершилась ничьей. Карпов, который в предыдущих партиях неоднократно выигрывал, в этой партии не сумел реализовать своего преимущества. Матч продолжается.

КАРПОВ В ФИНАЛЕ

Десятая партия матча претендентов на звание чемпиона мира Карпов — Каспаров завершилась ничьей. Карпов, который в предыдущих партиях неоднократно выигрывал, в этой партии не сумел реализовать своего преимущества. Матч продолжается.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ВТОРНИК, 14 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

СРЕДА, 15 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ЧЕТВЕРГ, 16 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

ПЯТНИЦА, 17 МАЯ

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

Суббота, 18 мая

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

Воскресенье, 19 мая

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).

Воскресенье, 12 мая

Первая программа, 9.05 — Утренняя гимнастика. (Ца). 9.30 — «Концертный зал телевидения» (Ца). 10.00 — «Спокойной ночи, малыши!» (Ца). 10.30 — «Молодость» (Ца). 11.00 — «Встреча с поэтами» (Ца). 11.30 — «Музыкальный час» (Ца). 12.00 — «Воскресенье» (Ца). 12.30 — «Воскресенье» (Ца). 13.00 — «Воскресенье» (Ца). 13.30 — «Воскресенье» (Ца). 14.00 — «Воскресенье» (Ца). 14.30 — «Воскресенье» (Ца). 15.00 — «Воскресенье» (Ца). 15.30 — «Воскресенье» (Ца). 16.00 — «Воскресенье» (Ца). 16.30 — «Воскресенье» (Ца). 17.00 — «Воскресенье» (Ца). 17.30 — «Воскресенье» (Ца). 18.00 — «Воскресенье» (Ца). 18.30 — «Воскресенье» (Ца). 19.00 — «Воскресенье» (Ца). 19.30 — «Воскресенье» (Ца). 20.00 — «Воскресенье» (Ца). 20.30 — «Воскресенье» (Ца). 21.00 — «Воскресенье» (Ца). 21.30 — «Воскресенье» (Ца). 22.00 — «Воскресенье» (Ца). 22.30 — «Воскресенье» (Ца). 23.00 — «Воскресенье» (Ца). 23.30 — «Воскресенье» (Ца). 24.00 — «Воскресенье» (Ца).



МАЙСКИЙ ВЫПУСК

В ЧЕМ СЕКРЕТ?

Друзья, замечу откровенно: Хотелось бы сегодня мне Поднять вопрос обывоченный, Известный каждому вполне. В порядке дружеской беседы Его нежно заострить, Потоловать, повторить На тему... о приваде «НЕДО».

Допустим «брал» и «НЕДОбрал», Допустим, «мерил» — «НЕДОмерил», «НЕДОсмотрел», «НЕДОписал», «НЕДОучел» и «НЕДОверил». И попросить позвольте вас Себе представить на мновенье, Ну, просто в виде исключения, Что было б, если б... даже раз... ...Артист, известный повсеместно — В Игарке, Риге и Москве, — Вот так пропел романс известный: «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕ...» И, обрвав на полноте, Махнул на публику рукой: Мол, дальше сами допоете, А я — домой и на покой. А вот в столовой сквозз окошко Вам отпустили на обед Мясной бульон с сырой картошкой И парочкой сырых котлет. От возмущения вы торите, Но слышен довод повара: — Вы пицу сами доварите — У нас и так полно делов! Под новомоднейшую «польку» Вас парикмахер подстрижет. Он слева сделает пропелку, А справа курой сберегет. Он темпераментно и пылко, Ведя машинку напрямик, Тропу проложит на затылке — Тут перестриг, там НЕДОстриг... Все это выдумки. И все же я Одно, признаюсь, не пойму: Ведь кое-что весьма похоже И в жизни есть. А почему? Ну, почему же — в чем секрет — Красивый дом умело строя, НЕДОинтили шпингалет И НЕДОклеили обои, И НЕДОкрасили полы, И потолки НЕДОбелили, И в ванной кафелем уложи Немного НЕДОобложили? Ну, почему же продавец На вид — отменный молодец, и здоров, и весел, Вам нынче что-то НЕДОВесил? Что проку в этаком труде, Когда такие НЕДОДЕ...? А, может, За такие шутки К определенному числу Давать иному не получку, А просто-напросто ПОДУ...?

УБЕДИЛ

Такое это дело — новую технику внедрять! Здоровье надо иметь, как у быка, а знакомства, как у Бриджит Бардо, честное слово!

Недавно вот высмотрел я схему подкачки у Степана Будильникова, шурина моего. Он слесарем на компрессорном, золотые руки! Схему соорудил мировую, хоть сейчас Знак качества ставь. Решил у себя приспособить.

Первым делом к нашему энергетнику взглянул, чтобы он подсобил. Тот, как и следовало ожидать, начинания моего не понял: «Ты, Евгений Тарасич, чем рел ходить кланяться, лучше бы на своем участке профилактику оборудования провел. Совсем запустели!» «Эх, — говорю, — Балаалаев, Балаалаев! Не веришь ты в новое слово теории и практики, науки и техники, знания и силы! За профилактику пусть у тебя голова не болит, Балаалаев. Пусть она у меня болит, я аспирином приму!»

Вот так каждого нужно, как в детском саду, уговаривать. Пришел к пробурю: «Ау, — говорю, — Гаврилыч! Пламенный новаторский привет! Мотор нужно выписать для насоса». Гаврилыч тоже напустился: «Ты бы лучше, Женя, дисциплинку в бригаде своей подтянул, совсем на четыре ноги захромали!»

Ну, что будешь делать с такими? Правильно их в Англии консерваторам называют. Пришлось три часа доказывать значение прогресса в развитии человечества на современном этапе. «И пусть, — говорю, — у тебя, Гаврилыч, за дисциплинку голова не болит. Пусть она у меня болит: я на больничный уйду!»

Вот так и ходишь, прошибаешь стену. К директору приблизил: «Павел Сидорович, грузовик на денек — насос полвесть». «Не о том ты думаешь! О плане подумай: трещит по всем швам». «Павел Сидорович, — убеждаю, — пусть у вас о плане голова не болит! Мигрень, Павел Сидоро-

Валерий ЗАЙКИН, Юрий СЕМАШИН

вич, беру на себя. А вас прошу создать мне условия для внедрения всего передового!»

С директором сдвинулся — в бригаду прибежал: «Ребята! Идем идеями, а без вашей смекалки любая техника мертва, даже если она новая! Нужны ваши рабочие руки!» «А как же, — говорят, — с квартальным заданием, бригадир?» Оно понятно! Молодежь, только от партии. Никакого кругозора. «Ребята, — внушаю, — бригада у нас какая? Комплексная! И будем все вопросы решать комплексно, сообща. Все должны суметь, все должны успеть: и задание выполнить, и технику ввести, так вот стиль сегодняшнего дня!» Убедил! Постарались ребята, за полдня схему наладили, за полчаса подкачку пустили.

Помшла вода, пошел полив на мой лачный огород. Урожай огороч в моих парниках — невыданный, все рекорды побил! Во как!

КОНФЛИКТ

Вечер был тихий. И в комнате было тихо. В кресле сидел папа и читал газету. Рядом читала книжечку девочка Катя.

— Папочка, а что такое конфликт? А-а... Знаю. Вчера мама купила тебе галстук в... конфликте.

— Не в конфликте, а в комплекте.

— Что же тогда конфликт?

— Ну, как тебе объяснить попроще? Значит, так... Скажем, распря, коллизия...

— Нашла у кого спросить! — громко крикнула мама из кухни. — Разве он скажет что-нибудь путное. Вечно промямлит: э... э... э... — Ну, что ты нервничаешь? — смутился папа.

— Ты что, дистрофия? Слово тень... Господи, у других мужья как мужья, а э... Третий год кухню прошу обложить кафелем!

— При чем тут кафель? Девочка спрашивает совсем о другом.

— А я спрашиваю о кафеле! А если ребенок спрашивает, надо ответить конкретно, а не морочить ему голову!

— Если ты такая умная, то...

— А ты считаешь меня душой, да? — выскочила мама из кухни и швырнула тарелку на пол.

— Ну, это уж слишком! — закричал папа.

— Я вспомнила, что такое конфликт, — тихо сказала девочка Катя.

А. СЕМЕНОВ

СТРАННАЯ ВОДА

— Это что там у тебя в бутылке, вода, что ли?

— Минералка.

— Ух, ты! Дефицит! А мне ее врач рекомендовал. Есть же ловкачи! Почему ловкачи? Купил на углу, в магазине. Нужно — сходи. Сходи... А кто мне ее там даст?

— Как кто? Продавщица.

— А... Понял. Из-под прилавка, да? И на тебя сослаться?

— При чем тут я? Она меня совсем не знает!

— Понятно. Берут от любого. А сколько?

— Двадцать две копейки.

— Получается сорок четыре. Терпимо.

— Почему сорок четыре?

— Ну как же: в кассу двадцать две и продавцу столько же.

— Чепуха какая-то. Деньги только в кассу, а ей чек.

— Ясно. Значит, вода тухлая.

— Что ты? Отличная! Попробуй.

— Да, то, что надо. Сбегать бы, да, наверно, всю раскупят.

— Не думаю, много ее привезли.

— Странно.

— Что странного-то?

— Привезли много, продают всем по дешевке... Что-то здесь не то... Нет, такая вода и даром не нужна. Сами пусть пьют!

НЕ СТОИ ПОД СТРЕЛОЙ! СКЛАДЫ НА КОЛЕСАХ

Видимо, виной всему Север. Колыский полуостров все-таки, Заполярье. Скалы, горы, леса. Все здесь как-то очень солидно и величаво. Степенность какая-то царит в природе, малоподвижность.

Ну, и иные жители здешние под стать природе — любят не спешить. В некоторых делах. К примеру, в вопросах внедрения новой техники.

Вот подкачивает, скажем, к базе Мурманского горнодобывающего завода с картофелем, и начинается разгрузка. Темпы разгрузки — самые сдержанные. У вагонов выстраивается вереница рабочих с кудами. В них засыпают картофель. Потом подкатывает автомобиль, и кули, описав плавную дугу в синем северном небе, летят в кузов. Нагруженная автомашинка отправляется на автовысы. Весах извешивает ее и возвращает к себе в весовую. Там на стене бесстрастно тикают часы, неутомимо движутся стрелки. Бежит время, но стоит вагон, и строгие железнодорожники уже заполняют штрафную квитанцию за простой. Меши между тем доставляются к транспортеру, где опорожняются, и только тогда картофель попадает в хранилище. На некоторых клубнях уже виднеются белые ростки. Работники горнодобывающего отчитывают ассигниции для уплаты штрафов за простой вагонов железнодорожникам. В прошлом году такая технология разгрузки вагонов обошлась Мурманскому горнодобывающему в 62.000 рублей.

Между прочим, на территории овощной базы есть ветхий шатер, смывающийся на остатки раскопанных вещей. Под ним многолетняя стальная машина. Это ферма так и не установленный весов. Что может дать базе их установка? А вот что: не будет засыпки картофеля в мешки и многочисленной его перевалки. Высвободится 30-40 автомашин в сутки. Время разгрузки вагонов сократится в два раза.

— Не было средств на установку агрегата, — охотно поясняет начальник Мурманского областного управления торговли тов. Семенов.

Откуда, между прочим, им быть, если ежегодно огромные суммы тра-

Вас. СМЕРНОВ ХРАНИТЕЛЬ ТАЙНЫ

Захотелось разузнать Мне у друга Прова: — Можно ль тайну доверять Технике Петрову? Друг уверенно сказал: — Ну, конечно, можно. Не трепач он, не бахвал. Он мужик надежный. Много в цехе он своем Премий получает. Но жена его о том До сих пор не знает!

СВИДЕТЕЛЬСТВО О БРАКЕ

Кому выдано: Директору Чайковского комбината шелковых тканей Пермской области тов. Якову Б. А.

За что выдано: Выпуск тканей низкого качества.

Вид брака: Искривление рисунка, слабая, рвущаяся нить.

Причины брака: Нарушение технологических режимов, плохая работа ОТК.

Объем брака: Пермская лаборатория госнадзора Госстандарта СССР запретила реализацию 500 тысяч метров ткани.

Ущерб от брака: Снято с плана и исключено из прибыли предприятия почти 100 тысяч рублей.

Дата выдачи: 11 мая 1974 г.

Е. САГАЛОВСКИЙ РЕВИЗИЯ

Ревизоры строгим взором Проверили каждый счет, И при этом ревизоров Грыз сомненья червячок.

Впрочем, дело только этим Ограничилось пока: Ревизоры на банкете Заморили червячка!

Б. РОЩИН ДВА КРУГА

Наш зав на службе начал пить. Но только этот факт заметил. Как зав пришел и стал просить: — Простите трех, жена и дети ведь... Жена — наш самый близкий друг. И дети — фактор замечательный. Но все-таки семейный круг Не надо путать со спасательным!

«ВВВ» В ГОСТЯХ У МУЗ

Недавно заводской комитет Краснохолмского пивоваренного завода Калининской области обсуждал довольно необычный вопрос: пить или не пить? Вообще-то члены завкома горой стоят за развитие заводской художественной деятельности без песни не бывает.

Но все дело в том, что на этот раз песню уж очень настойчиво предлагали со стороны. Точнее, навязывали. С помощью машинного текста, который гласил: «...мною, поэтом Александром Салниковым, написана песня о пивоварах... Оплата за песню может составить минимальную сумму в размере 12—15 рублей... Если вы желаете приобрести эту песню для коллектива художественной самодеятельности или клуба, то прошу перечислить названную сумму по указанному адресу...»

Видимо, в том, что песня всем, безусловно, понравится, москвичи поэт А. Салников не сомневался. Иначе бы он не рассыла под копирку по многим пивоваренным заводам страны столь же заманчивые, сколь и категоричные предложения.

Трудно сказать, что именно вдохновило поэта на создание песни, именно о пивоварах.

Возможно, яктарно-золотистый цвет напитка. А, может быть, его высокие вкусовые качества.

Или ему просто однажды подумалось, что варить пиво без доброты, вдохновляющей песни про это большое и нужное дело как-то скучно и неинтересно.

Вот тут поэт и воскликнул: — Не продается вдохновение, но можно песенку продать! Итак, сегодня он торгует песенкой о пивоварах. Завтра зарифмует трудовые успехи на поприще колбасных изделий, потом — хлебобулочных...

Но, дорогой поэт А. Салников, вы ведь неоригинальны: все это уже было. Именно так кильфопетровский герой Никифор Янис обслуживал своей незабываемой поэтичностью строкую работников любой производственной отрасли: Служил Гаврила хлебопеком, Гаврила булку испекал... Выходит, жив Курилка! Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

ЖИВ КУРИЛКА!

Ваш адрес, — поясняют им железнодорожники. — Если прибавит ваш груз, сразу сообщим.

А вот еще поезд идет! — с надеждой вскрикивают работники завода.

Это пассажирский, проходящий, — снисходительно отвечает начальник станции и поднимает флажок...

Расстроенные ходки бредут на завод. А на заводе приостановлен выпуск геодезических инструментов. Потому что Балхашский завод обработки цветных металлов срывает поставки латунных полюсов.

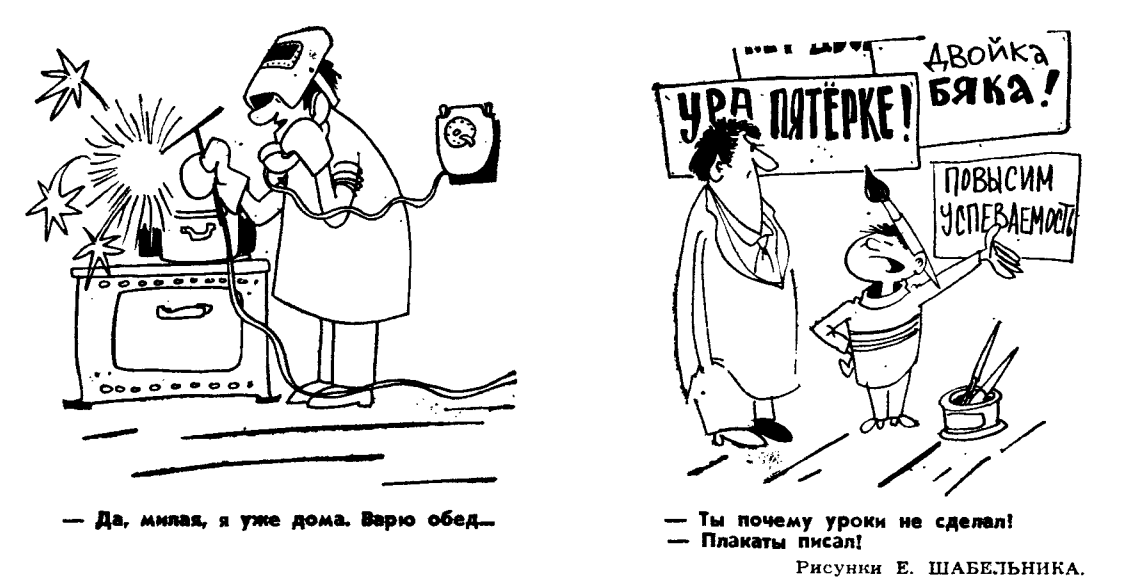
А в разных городах страны уже готовятся в дальней путь отряды геологов. Все у них есть: и спальные мешки, и запасы продовольствия, и песни, нет только самого необходимого — новых геодезических инструментов. По милости Балхашского завода цветметаллов.

Вот почему работники нашего завода с таким нетерпением ожидают прибытия долгожданной балхашской латуны. А ее все нет.

Не направил ли в Джезказганскую область, где расположен Балхашский завод, специальную геологическую партию на поиск? Может быть, она обнаружит пропавший металл?



Герберт КЕМОКЛИДЗЕ



Владимир СВИРИДОВ

ГУМАННЫЙ ПОСТУПОК

Вызывает меня Иван Петрович и говорит: — Вот какие дела. Нужно на твоего отдела одного человека сократить. — Ну, что ж поделаешь, — говорю, — если нужно. — Все это так, — соглашается Иван Петрович, — но как-то негуманно может получиться. Работали с человеком, работали в одном коллективе, из одной миски, можно сказать, щи хлебали, а тут — на тебе! Будь здоров, до свидания!

— Да, не совсем красиво, — соглашаюсь я. — Красиво, некрасиво, — говорит Иван Петрович, — не нам судить. Надо — значит надо. Кто там у тебя хуже всех работает?

— Лопухов, — отвечаю я, не задумываясь. — Что-то не слышал такого, — говорит Иван Петрович. — Он кто? — Инженер. — Инженер? — удивляется Иван Петрович. — Как же я не знаю такого инженера? — Он только считается инженером, а на самом деле в технологии — ни в зуб ногой. — Так чем же он занимается на работе? — продолжает удивляться Иван Петрович. — А ничем. То ходит взад-вперед, то сидит, то перекуривает, то в настольный теннис играет. — Что же это такое! — возмущается Иван Петрович. — Ничего не делать и деньги получать! Вам бы надо занять его какой-нибудь работой! — Мы пробовали, — говорю я, — но все без толку. Он вообще ни к чему не способен. За что ни возьмешься, считай, пропало. Даже лучше, когда ничего не делает. Меньше вреда. — Неужели совсем-совсем ни к чему не способен? — Совершенно, — подтверждаю я. — Так, может, у тебя все такне? — забеспокоился Иван Петрович. — Ну что вы, — обижаясь я, — у меня есть работница, каких только поискать. Вот Четверкина взять! Мастер на все руки! Талант-парень! Такие на вес золота! — Ну, вот что, — сказал Иван Петрович поразмыслив. — Этого Четверкина мы и сократим. Раз такие нарасхват — значит, парень сразу устроится. А Лопухова кто возьмет? Пропадет человек.

КРУПНЫЕ МЕЛОЧИ

С доставкой из дом Любопытное начинание проводил таксиста города Гукво. Теперь каждый водитель такси может заказать себе пассажира по телефону. Со временем намечено

осуществить предварительный заказ пассажира с доставкой из дом водителя.

Это удобно! Если заводской щит с призывом: «Экономьте рабочую минуту!» уложить горизонтально на колени сидящим, то он послужит удобным столиком для игры в домино.

Строго по графику. В пожарной части города Ды-

муска составили четкий график тушения пожаров до конца текущего года. Теперь не будет обычных спешки, подготовка к пожару будет вестись заранее, и тушение его пройдет на высоком уровне.

А. ЗАБОРОВ. Спорт, спорт, спорт! Много нареканий было в адрес футболистов общества «Рекорд»

Полезные советы Утреннюю спешку можно уменьшить, если одеться и позавтракать с вечера.

А. ХАРИТОНОВ. Интересное изобретение Создана кибернетическая машина, которая не только подбирает супружеские пары, но и сообщает приблизительно дату их развода.

Ш. ГУБАЙДУЛЛИН.

Опасный рейс 500 километров по головокружительным горным дорогам провез шофер Зубов тонну яблок без накладной.

Город — селу Сто листов кровельного железа за отправил кладовщик Шухов своим родственникам в село Климцы.

О. СЕИМ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

С МЕТОЙ НАПЕРЕВЕС

Однажды позвонили в наше Судогдское карьероуправление руководители ПМК-144. Это предприятие строит по заказу карьероуправления завод доломитовой муки.

— День добрый, — говорят, — давайте еще больше укреплять наши производственные связи. Пришлите нам бригаду строителей. В порядке взаимовыручки. Испытаем крайнюю нужду.

И вот в одно прекрасное утро бригада квалифицированных плотников и мы, два каменщика, отпраздновали вырубку.

Вы зачем явились? — спрашивают нас.

Вам помочь, — отвечаем. — Если чего пилить, строгать или кирпич класть, это в один момент! Инструмент с нами.

— Инструмент оставьте в бытовке, — поясняют нам, — а вы там, в углу, разбирайте метлы. У нас на объекте мусора по колено.

Поднялись мы такому странному использованию наших дефицитных профессий, но делать нечего — взяли метлы. Две недели метли. Стали уже отвыкать от своей обычной работы, но тут о нас вспоминали.

— Хватит, — говорят руководители ПМК, — заниматься некалифицированным трудом. Направляем вас на укладку бетона.

«Ну, ладно, — думаю, — мы-то, каменщики, постараемся, а столеры да плотники тут при чем?»

Взяли мы автокран и приехали на объект. Автокран стоит, а мы сидим. Ждем бетон. От нечего делать размышляем: если это называется укреплением производственных связей, то что тогда называется безхозяйственностью?

МЕЛЕШ, КОЛЕСНИКОВ, рабочие карьероуправления. ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТЬ.

НЕОЖИДАННАЯ ПРОПАЖА

Рабочий день на Рыльском заводе чертежных принадлежностей начинается с отправки колодок на железнодорожную станцию. Маршрут знакомый, проложен еще в начале года. Ходят наши работники по путям, с волнением читают бирки на товарных вагонах, но все напрасно.

— Еще ничего не поступало в ваш адрес, — поясняют им железнодорожники. — Если прибавит ваш груз, сразу сообщим.

А вот еще поезд идет! — с надеждой вскрикивают работники завода.

Это пассажирский, проходящий, — снисходительно отвечает начальник станции и поднимает флажок...

Расстроенные ходки бредут на завод. А на заводе приостановлен выпуск геодезических инструментов. Потому что Балхашский завод обработки цветных металлов срывает поставки латунных полюсов.

А в разных городах страны уже готовятся в дальней путь отряды геологов. Все у них есть: и спальные мешки, и запасы продовольствия, и песни, нет только самого необходимого — новых геодезических инструментов. По милости Балхашского завода цветметаллов.

Вот почему работники нашего завода с таким нетерпением ожидают прибытия долгожданной балхашской латуны. А ее все нет.

Не направил ли в Джезказганскую область, где расположен Балхашский завод, специальную геологическую партию на поиск? Может быть, она обнаружит пропавший металл?

М. МАЛЕНКИН, председатель завкома. В. КОЛОМЫЦЕВА, народный контролер. КУРСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ОСОБОЕ МНЕНИЕ

Я работаю на заводе горного оборудования в старинном сибирском городе Усолье-Сибирское. По результатам социалистического соревнования нашим цеховым комитетом мне были присуждены звание лучшего по профессии и денежная премия.

Вызывают меня после этого в завком и говорят: — На передовика вы совершенно не похожи.

Стал я тогда размышлять, в чем моя промашка. Пункты социальности у меня вроде бы все выполнены, нарушений дисциплины нет...

— Нормы ГТО, — говорят члены завкома, — до сих пор не сдали. Поэтому никакой вы не передовик и премию мы вам не дадим.

— Нормы ГТО, — поясняя я, — сдам непременно, уже даже начинаю... Но мне кажется, что это не имеет прямого отношения к моим трудовым показателям...

— Это вам так кажется, а у нас есть свое, особое мнение.

На том и разстались.

Согласен, сдача норм ГТО полезное дело, только разве так нужно за него агитировать? Тем более что нормы-то я сдал, а без премии так и остался.

Д. ДОНСКОЙ, слесарь. УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

НАШ АДРЕС: 103792 МОСКВА К-10, ул. Горького, 18. Телефоны: для справок — 299-39-06, отдел писем — 299-42-00, приемная редакция — 299-60-64, издательство — 299-76-32. Телекс: 111238.